



Rivage de Lancieux

Thématique du trésor : Mer
Type de cachette : multicache
Difficulté : 2/5
Durée : 2 h



Ah mes amis, voilà encore une balade qui fait partie des 8 circuits pour découvrir le Trésor de la « Cache à l'eau », la grande cache mystère. Je sens qu'il va y avoir de l'aventure....



Pas si vite matelot ! Le circuit ne peut être réalisé à marée totalement haute sinon c'est le bouillon assuré !

La hauteur de l'eau doit être inférieure à 5,50 m. Renseignez-vous sur les horaires de marée auprès de l'Office de tourisme avant de partir.



Paré à embarquer ?



Oui Captain, paré. Rendez-vous Parking de l'Islet.

Etape 1 : Départ (N 48°36.970000' / W 2°8.982000')



Suivez l'avenue de la Côte d'Emeraude en Direction de Dinard/Saint-Briac (Balisage GR) jusqu'au point suivant : [gps][["N 48°36.9630000", "W 002°8.7090000", "48.6160500", "-2.1451500"](#)]
Engagez-vous sur le chemin de terre face à vous. Vous arriverez sur la route départementale Lancieux/Saint-Briac que vous traverserez en empruntant avec prudence le passage piéton près des viviers « Emeraude crustacés ». Rejoignez ensuite le point : [gps][["N 48°36.8210000", "W 002°8.6450000", "48.6136833", "-2.1440833"](#)]



Est-ce que ça vous dit que je vous raconte une de mes dernières aventures pour passer le temps ? On a encore un peu de chemin à faire avant d'arriver à la première énigme...



Sans façon captain' ça nous prendrait la journée.
Descendez ensuite le chemin en face qui va vous permettre l'accès à l'embouchure du Frémur par un petit escalier de bois pour accéder à la plage du Rieul. Vous êtes au point : [gps][["N 48°36.7810000", "W 002°8.5650000", "48.6130167", "-2.1427500"](#)]



Tiens la plage du Rieul, ça me rappelle la fois où je me suis échoué avec le « Brise-Lame » à marée

descendante... Savez-vous que ce petit fleuve, le Frémur, constitue une « frontière » naturelle entre les départements des Côtes d'Armor et de l'Ille-et-Vilaine ?



Vous apercevrez sur votre droite, à une centaine de mètres, des formes de bois échouées sur la plage. Dirigez-vous vers elles et découvrez des épaves.

Etape 2 : Epaves (N 48°36.6570000' / W 2°8.5110000')



Parle plutôt d'un cimetière à bateau, ça me fend le cœur !



Combien y-a-t-il de bateaux échoués ?

Notez ce chiffre qui vaut A. A = _____



Et là, je vous fais mon cinéma : savez-vous que ces épaves proviennent du tournage du film « les Vikings » de R.Fisher, réalisé en 1958 au Fort La Latte avec Kirk Douglas, Tony Curtis et Janet Leigh ? J'avais même un rôle de conseiller technique dedans parce que les bateaux, ça me connaît. Tenez, ceux-là, ce sont des gabares, des bateaux plats à voile et à rames, servant au transport des marchandises ainsi qu'aux chargements et déchargements de navires. Les gabares de Rance sont particulièrement célèbres.



Revenez ensuite sur vos pas et dirigez-vous vers le pont du Frémur.

Etape 3 : Pont (N 48°37.0010000' / W 2°8.4610000')



Les doubles-piles sont le nom technique de "piliers".

Combien le pont possède-t-il de doubles-piles entourées par l'eau à marée haute ?

Notez ce chiffre qui vaut B. B = _____



Et figurez-vous que pendant des siècles, se rendre à Saint-Briac (sur l'autre rive du Frémur) était une véritable expédition, il fallait en effet utiliser un bateau et il n'y eut de passeurs attirés qu'à la fin du XIXème. Chaque bourg possédait son passeur : les plus célèbres sont Porthos pour St Briac et Gaborel pour Lancieux, ancien marin réputé pour être cabochard et n'entendre que les appels qu'il voulait bien entendre...! Un vrai forban, ce gars-là...



Et ce n'est pas tout, à marée basse, on retroussait cottes et braies pour traverser le ruisseau du Frémur coulant au milieu de la grève, jusqu'en 1878, date de construction « à frais communs » entre les deux communes d'une passerelle en bois... qui devint source de nombreux conflits concernant l'entretien ! En 1912, les départements des «Côtes du Nord» et d'«Ille et Vilaine» décidèrent de la construction d'un viaduc inclus dans un important ouvrage appelé «Balcon d'Emeraude», route qui longe la rive coté Saint-Briac. S'avérant trop étroit, il fut détruit en 1979 et remplacé par le pont que vous découvrez aujourd'hui dont les piles prennent appui dans le granit à une profondeur de 10 mètres.



Ici mieux vaut faire une courte pause pour évaluer s'il est possible de poursuivre par la plage ou si la hauteur de la marée ne vous le permet pas.



Hauteur d'eau inférieure à 5,50m comme indiqué au début du trajet.



ET SI CE N'EST PAS POSSIBLE, changement de cap matelots, prenez l'itinéraire « VARIANTE MAREE TROP HAUTE ».



« VARIANTE MARÉE TROP HAUTE » : Remontez par l'escalier à gauche du pont pour atteindre la route que vous traverserez prudemment sur le passage piéton, puis prenez le sentier dominant la plage de la Cerisaie jusqu'aux coordonnées suivantes : [gps][["N 48°36.9630000","W 002°8.7090000","48.6160500",-2.1451500"](#)]
Retrouvez la route vers le point de départ et rejoignez le point suivant [gps][["N 48°37.0750000","W 002°8.7860000","48.6179167",-2.1464333"](#)]



A votre droite, sur la rive opposée, vous découvrez le village de Saint-Briac perché au-dessus du « balcon d'Emeraude ». Face à vous, vous apercevez le château du « Nessay » bien qu'un peu dissimulé par des arbres.

Continuez à vous diriger vers le large pour atteindre le point : [gps][["N 48°37.2410000","W 002°8.6630000","48.6206833",-2.1443833"](#)]



En regardant vers le Nord / Nord-ouest, c'est-à-dire vers le large, vous découvrez des balises de couleur verte ou rouge situées de chaque côté du chenal d'entrée dans l'embouchure du Frémur. Ce balisage, dit latéral, se lit du large vers le port : le bateau entrant doit laisser sur tribord (à droite) la perche verte surmontée d'un cône et sur babord (à gauche) la perche rouge surmontée d'un cylindre.



Empruntez sur votre gauche une coulée de sable et de roches, et contournez ainsi une petite maison blanche, juchée sur la pointe rocheuse.



Vous aimez la peinture ? Eh bien, cette maisonnette a été rendue célèbre par le peintre Emile Bernard, qui, en 1887, à l'âge de 19 ans, est venu peindre, sur le balcon de ce chalet, son modèle, Marie Lemasson, fille d'un aubergiste de Saint-Briac où il séjournait. Il en est résulté un tableau intitulé « Après-midi à St Briac » (en fait « à Lancieux » !). Durant 5 ans, le peintre a fait, dans notre région des recherches (notamment sur le cloisonnisme) avant de rejoindre le groupe dit de « l'école de Pont-Aven ».



*Vous marchez sur la plage du rocher et vous dirigez vers des escaliers à droite d'un mur « décoré » de tags. Vous êtes au point : [gps][["N 48°37.1710000","W 002°8.7140000","48.6195167",-2.1452333"](#)]
Montez ensuite les escaliers. A droite, engagez-vous sur le large chemin que vous suivrez jusqu'à un virage à angle droit que vous reconnaîtrez. C'est le point suivant : [gps][["N 48°37.0750000","W 002°8.7860000","48.6179167",-2.1464333"](#)]*

Etape 4 : La cache !



Fin de la navigation, vous pouvez maintenant accéder à la cache finale.

Coordinates: N 48°37.0(B-1)(A-1)' / W 2°09.0(B-A)(A-1)'



Et n'oubliez pas mes amis, lorsque vous aurez découvert la cache, notez bien le chiffre indiqué dans le couvercle, il remplacera la lettre G dans les coordonnées de la cache mystère "La cache à l'eau".

Scannez ce code
et téléchargez
notre application mobile gratuite



Trésors de Haute Bretagne
Chasse aux trésors en Ille-et-Vilaine !