



La Motte de Bâron, une seigneurie banale

Thématique du trésor : Commerce

Type de cachette : multicache

Difficulté : 2/5

Durée : 1 h



Ah c'est pas trop tôt, vous avez enfin trouvé le chemin qui mène à la Motte de Bâron ! Ici, nous sommes dans la baronnie de Lohéac... Et le seigneur de Bâron avec qui j'espère faire quelque commerce nous attend promptement...



la Motte de Bâron appartenait à la baronnie de Lohéac qui avait pour lieu de pouvoir le château de ce nom à 10 km, et pour poumon économique les marchés, les foires et le port de Guipry, à 5 km. Cette Motte, tout en ayant un rôle défensif, servait à contrôler la navigation et le transport des marchandises sur la Vilaine.



Ici, c'est l'histoire qui croise le fer avec le commerce...



Eh bien les affaires sont les affaires...ne faisons pas attendre notre hôte.



Ben non, il est parti guerroyer. C'est moi qui vais vous faire faire le tour du propriétaire... Bon il a mis où la clé ?



Regarde sous la pierre à l'entrée de la palissade, on ne sait jamais...

Ce parcours fait partie de la grande quête 2023, l'Aventure Médiévale.

En dérobant les K'roniques d'Anne de Bretagne, Pluzinkopec (votre nouveau copain) a chamboulé le Moyen-Age dans les Marches de Bretagne... Depuis son larcin, les pages se ternissent et s'effacent peu à peu... menaçant de faire disparaître ce trésor médiéval.

Votre mission : relever 12 défis afin de sauver les K'roniques d'Anne de Bretagne au terme d'une ultime épreuve. Chacune d'entre elles vous permettra de reconstituer tout ou partie d'une des 6 pages qui constituent ces k'roniques.



Pour rejoindre le site, il faut quitter la route en [gps][$N 47^{\circ}46.943''$, $W 1^{\circ}51.032''$, 47.7823833 , -1.8505333] (panneau Site archéologique/Motte féodale) et remonter le chemin jusqu'à l'auberge de Bâron et son étang. Parking sur place.

Etape 1 : Au bord de l'étang (N 47°46.9190000' / W 1°51.2060000')



Savez-vous que l'étang de Bâron et sa chaussée ne sont pas naturels ? Ils ont été créés de main d'homme pour faire stocker l'eau nécessaire au fonctionnement du moulin à eau.



La chaussée, c'est à la fois le barrage pour l'eau et la route ou le chemin.



Et c'est là que commence le « business ». Le stockage de l'eau permet d'alimenter le moulin pour la production de farine. Or le seigneur impose aux habitants de la région d'y venir moudre leurs céréales contre paiement.



Et le chemin qui dessert le moulin fait l'objet de taxes nommées péage ou trèspas.



Je sens qu'on va bien s'entendre et j'parie que cela va en inspirer plus d'un à l'avenir.



Oh les amis, vous emballez pas. L'étang sert aussi à se nourrir. On y pêche les poissons.



C'est quoi le cours du poisson aujourd'hui ?

Le site autorise la pêche sous certaines conditions. Il abrite aussi de nombreuses autres espèces sauvages. Combien sont-elles ?

Notez ce chiffre qui vaut A. A = _____



Ben, c'est le cours d'eau...



Suivez-moi. On va longer l'étang par la droite.

Etape 2 : L'éperon Barré (N 47°47.0120000' / W 1°51.2610000')



Bon alors cette clé, tu la trouves ?



Demandons à la soldatesque, ils nous laisseront bien passer...



Oyez oyez... Mon nom est Pluzinkopec, k'amelot de son état. Je viens voir le seigneur de ces lieux.



Nom d'une arbalète, on ne reste pas plantés là ! Allez on entre !



Même pas peur !



Si à une certaine époque, la protection du site a été achevée au nord-ouest en le barrant d'un fort talus, au départ elle consistait en une étroite levée naturelle.

Quelle était sa hauteur ?

- 5 mètres alors B = 6
- 10 mètres alors B = 7
- 16 mètres alors B = 8

Notez ce chiffre qui vaut B. B = _____

Indication: En bas du panneau



Et hop, ni vu ni connu... Nous voilà dans la place, marchez jusqu'en [gps] ["N 47°47.022'", "W 1°51.226'", "47.7837000", "-1.8537667"]

Etape 3 : La motte féodale (N 47°46.990000' / W 1°51.180000')



Nous y voici ! Ç'est presque comme dans mes souvenirs



(sceptique) Ben dis-donc t'as de l'imagination à revendre toi ! Cette basse-cour là me paraît bien déserte.



Ç'est peut-être la pause déjeuner ?



C'est sans doute entre la fin du Xe et le XIIe siècle que la motte de Baron est érigée. Peu coûteuse et rapide à construire, la motte surmontée d'une tour de bois est complétée par une basse-cour nécessaire aux serviteurs, dépendances et chevaux.



(en colère) ARGHHH... Pas l'ombre d'un artisan ni d'un commerçant... Me serai-je fourvoyé en suivant ces fripouilles ? C'est volerie que de profiter d'un pauvre voyageur comme moi.



A ces k'amelots, jamais contents ! Avise-moi ces 4 panneaux au pied de la motte. Ils sont plus éloquents qu'un boniment.



Au XIIIe siècle, vers 1250, une tour en pierre succède à la tour en bois.

Combien d'étages comportait-elle ?

- Deux étages alors C = 3
- Trois étages alors C = 1
- Quatre étages alors C = 2

Notez ce chiffre qui vaut C. C = _____



Plus haute et plus solide, elle permettait de mieux contrôler le commerce qui se faisait sur La Vilaine. Très très futé le baronnet mais le faste fût de courte durée.



Un de mes ancêtres, éclusier de son état, m'a raconté la fin du château. Sa destruction remonterait à la guerre de cent ans. A la suite de la trahison d'une servante à la solde de l'anglais, ces derniers s'emparèrent de la forteresse. Celle-ci ne l'emporta pas au paradis car elle fut tuée au cours du combat.



Le K'rime ne paie pas à ce qu'il paraît !



Abandonnés les murs sont peu à peu pillés pour édifier les maisons des environs. Le domaine ne se compose plus alors que d'une ruine et de 400 ha de terres composées de vignes, de jardins et de bois mais aussi de prés.

Quelle était la superficie occupée par ceux-ci selon la mesure de l'époque ? Retranchez 3 au nombre obtenu puis multipliez entre eux les chiffres du nombre obtenu..

Notez ce chiffre qui vaut D. D = _____



Pour la suite de l'aventure, suivre le sentier qui redescend vers la route qui mène à l'étang.

Etape 4 : Le four à pain (N 47°46.9240000' / W 1°51.1510000')



Vous ne sentez pas cette odeur de bon pain ? Le boulanger ne doit pas être très loin. Allons lui parler.



Savez-vous qu'au Moyen Age, le four à pain était aussi un moyen pour les seigneurs de collecter les impôts (comme les moulins ou les pressoirs) ?



Mais quel sens des affaires ces seigneurs !



On appelait fournier celui qui avait en charge l'utilisation du four à pain. Les jours de cuisson, les villageois apportaient à tour de rôle leurs pains à cuire mais aussi tous les autres mets qui ne cuisaient pas dans la cheminée (pâtés de viande, terrines...). Dans les villages, le fournier avait le monopole de la cuisson du pain et des « pâtes » dans le four à bois.



Boulangier et pâtissier à fois, un bon moyen d'se faire des kopecs, non ?.



Voilà qui est peut-être la raison de ce coup de chaud au fournil, immortalisé par une inscription au-dessus de la porte du four.

Quelle est-elle ?

- L'enfer alors E = 9
- Le brasier alors E = 7
- Le four alors E = 5

Notez ce chiffre qui vaut E. E = _____
Indication: Domaine de Satan



Et après le feu, l'eau...

Etape 5 : Le moulin à eau (N 47°46.9260000' / W 1°51.1910000')



Et voilà le moulin à eau... celui qui attire toutes les convoitises.



Le plus ancien moulin à eau de Bâron connu date de l'an 1089. L'actuel moulin date du XIXe siècle. Après un arrêt dans les années 1960, ses roues fonctionnent à nouveau depuis 2015.



(inspecte sa réserve dans sa tête) Il me reste bien quelques sacs de grains à moudre mais pas question de passer encore à la k'aisse. On va négocier les tarifs...



On appelle « Ban » l'ensemble de droits des hauts seigneurs, dont celui d'installer des moulins et d'obliger leurs sujets à les utiliser contre le paiement d'une taxe.



C'est ça négocie...en attendant, la roue tourne et le temps passe. Le moment est venu de résoudre la dernière énigme de cette aventure.



Observez le moulin.

Combien de croix métalliques comptez-vous sur le mur au-dessus de la roue ?

Notez ce chiffre qui vaut F. F = _____



En face, se trouve une auberge des plus pittoresques où l'on peut parfois consulter les 10 commandements de la sauvegarde de la galette saucisse bretonne. Ne vous en privez pas !



Galette saucisse je t'aime...j'en mangerai des kilos dans toute l'Ille-et-Vilaine...

Etape 6 : La Cache



Ne vous fiez pas à l'apparente quiétude des lieux surtout à la tombée de la nuit. Il se raconte que des fées se réunissent ici le soir pour chanter et danser, vêtues d'une longue robe blanche. Leurs chants et leurs danses sont si envoûtants qu'ils prennent au piège tous les imprudents qui se laissent séduire.... Ils disparaissent alors à jamais.



Il me reste bien quelques boules k'ies en stock si vous voulez avoir une chance de dénicher le trésor. Promis, j'vous ferai un bon prix !



Si j'étais vous j'me méfierai. Il est capable de tout même de vendre du beurre doux à un breton !



Ah ah ah... Queen Aman a raison car vous n'êtes pas au bout de l'aventure. Ok, vous avez les bonnes réponses aux énigmes et localisé le trésor. Mais arriverez-vous seulement à le trouver ou encore à l'ouvrir ?



Ça sent l'embrouille ou je ne m'y connais pas.



Ajustez vos mirettes car ce trésor là est un véritable trompe l'oeil !



Difficile de faire plus compliqué que la prise de Saint-Aubin du Cormier en 1488.



Nul besoin de détériorer l'environnement en cherchant le trésor. Il est forcément sous vos yeux. Respectez aussi son réceptacle conçu pour l'occasion par [l'Echap'est belle](#). Merci de ne prélever qu'un badge par membre de votre équipe.



Nul ne sait si Pluzinkopec finit par faire affaire avec le Seigneur de Bâron... A cette heure, les négociations continuent....

A vous de jouer !

Indication: A la souche

Coordinates: N 47°(D)(A).(B)(E)(0)' / W 1°(A-1)(C).(D/2)(0)(F)'



Et surtout les amis, **si vous ne réussissez pas à ouvrir le trésor, ne le dégradez pas.** D'autres géocacheurs auront peut-être plus de chance que vous. **Pensez à bien refermer le trésor** pour les joueurs suivants en cas de succès.
Bon k'ourage et à bientôt pour de nouvelles aventures médiévales !

Scannez ce code
et téléchargez
notre application mobile gratuite



Trésors de Haute Bretagne
Chasse aux trésors en Ille-et-Vilaine !