



## La Tournée des artistes

**Thématique du trésor :** Arts et savoir-faire

**Type de cachette :** multicache

**Difficulté :** 2/5

**Durée :** 0,5 j

**Accessibilité :** A faire en voiture



*Coucou les artistes, j'suis à fond... C'est la der des der avant la remise du diplôme. MOK, vous vous rendez compte ? j'veais devenir MOK. Yeeeeessss !*



*N'ouvre pas la porte de l'atelier avant d'en avoir la clé. Il te reste un défi à relever. Eh oui, le moment est venu de faire TA tournée des artistes. Un road trip de l'inspiration en 6 étapes avec à la clé, un nouvel outil qui te sera bien utile...*



*Ah zut, j'avais zappé. On a besoin d'une voiture, c'est ça ?*



*Voilà qui va déplaire à Panosolec. C'est le covoit' du jour.*



*Ce parcours composé de 6 énigmes se fait en voiture. Il vous emmènera de l'arrière-pays malouin à la Bretagne romantique à la découverte de lieux d'expressions artistiques. Point de Départ à Cancale. Il fait aussi partie de la nouvelle aventure proposée par le Trésors de Haute Bretagne, le voyage Initiatik de Cromatik. Au programme : 6 parcours à réaliser dans la thématique "Arts et savoir-faire", 6 outils à récupérer pour la kolle'k de Cromatik et à accrocher dans son atelier (visible dans le profil joueur), le tout dans la joie et la bonne humeur. Au bout de la quête, un ultime défi qui conduira Cromatik tout droit à l'Ak'adémie des MOK.*

### Etape 1 : Cancale (N 48°40.2240000' / W 1°51.3350000)



*Première étape à Cancale. Vous allez voir, il n'y a pas que les huîtres....*



*Salut les amis. Content d'être avec vous mais carton rouge d'entrée. C'est quoi cette idée de voiture ? Faut vraiment que ça vaille le coup. J'avais bien un vélo en carton à vous proposer mais bon...*



*Espèce de rabat-joie ! Regarde comme elle est top la vue ! Whaou, toutes ces couleurs ! Mes amis quelle palette ! On est dans du XXL.*



*Moi c'est ton empreinte carbone que je vois ! Enooooorme !*



*t'inquiètes Pano, on va rouler cool, par les petites routes (clin d'œil). Cancale a toujours attiré les artistes de tous poils. Tiens, même Marin-Marie, célèbre peintre de marine, ne s'y est pas trompé. Il a même peint la caravane.*



*Quand t'es dans le désert...*



*Après la voiture, la caravane. Dur, dur pour la planète. Je vous suis à vélo finalement.*



Chaque printemps autour de la période de Pâques, les bateaux (bisquines) avaient le droit d'aller draguer les huîtres des bancs naturels de la baie. C'est un moment phare de la vie locale jusqu'après-guerre, quand les bateaux de travail venaient déposer à même la plage les huîtres sauvages, draguées dans la Baie, avant que les femmes ne les lavent, les trient et les vendent.



*C'est pas avec toi que j'vais épater la galerie ! heureusement il y a les artistes et ils s'exposent. Ici il y a même un lieu pour cela, le premier étage de la Halle à Marée.*



*Depuis 23 ans, une association « La Halle à Marée » propose des expositions d'art contemporain. Artistes, peintres, sculpteurs, photographes dévoilent au public leurs œuvres au cours de l'été dans le cadre des Estivales.*



**Les expositions se tiennent au premier étage de la Halle à Marée dans une salle qui porte le nom d'un artiste, Paul Yvain.**

S'agit-il ?

- D'un artiste peintre alors  $A = 2$
- D'un artiste céramiste alors  $A = 4$
- D'un artiste sculpteur alors  $A = 6$

Notez ce chiffre qui vaut A.  $A = \underline{\quad}$



*Allez hop en voiture, on file à l'étape suivante. A peine 15 minutes par la D76. Toujours accro au vélo Pano ?*

## **Etape 2 : Saint-Méloir-des-Ondes (N 48°38.2430000' / W 1°54.1530000')**



*J'arrive, j'arrive... faudrait pas qu'il pleuve tout de même !*



*Ah, voici l'atelier du verre. Je kiffe les souffleurs de verre. Trop hâte de voir ça ! Vite, vite on y va.*



*(un peu essoufflé tout de même) oh minute, tu ne vas quand même entrer dans l'atelier comme un éléphant dans une boutique de porcelaine ?*



Pffff... mais vient voir, c'est des vrais magiciens. Ils jouent avec le feu, jonglent avec la matière en fusion. Et hop d'une bulle de verre, on te sort un vase, une coupe, un flacon. Tu l'crois ça ?



**Sur la façade de l'atelier, deux dates commémorent un anniversaire.**

Lequel ?

- 20 ans alors B = 0
- 30 ans alors B = 1
- 40 ans alors B = 2

Notez ce chiffre qui vaut B. B = \_\_\_\_\_



Atelier - Boutique - Galerie - L'atelier du Verre est ouvert tous les jours en saison - entrée libre - Visites commentées payantes pour les groupes sur rendez-vous



Hey Pano, tu crois qu'ils me prendraient en stage ?



Allez l'artiste, il est temps de repartir. Direction Saint-Benoit-des-Ondes (16 min en voiture par la D6)

### **Etape 3 : Saint-Benoît-des-Ondes (N 48°37.0310000' / W 1°50.8300000')**



Attendez-moi, on va rouler sur du plat mais tout de même. Je manque un peu d'entraînement, moi.



T'inquiète. Pendant que tu pédaleras, moi je chercherai l'inspiration.



Encore ? Hey les chasseurs de trésor, Cromatik a besoin d'un coup de main on dirait.



Il paraît qu'ici, il y a un endroit de ouf. Un vieux moulin transformé en œuvre d'art ou un truc comme ça.



(toujours un peu essoufflé) Je me méfie des intuitions d'artistes...



Et on peut même grimper tout en haut. J'adooore ! Quelle émotion ! Quelle poésie ! Quelle vue ! C'est beau de beauté ! Toute la baie du Mont-Saint-Michel en un seul coup d'œil !



Acquis en 2002 par la municipalité, cet ancien moulin du XIII<sup>e</sup> siècle s'est offert une deuxième vie. Un escalier rend accessible le toit transformé en terrasse qui offre un magnifique panorama sur la baie et le marais.



**Devenu belvédère, ce moulin portait un nom autrefois.**

S'agissait-il ?

- Du moulin de La Croix alors C = 0
- Du moulin de la Baie alors C = 3

Notez ce chiffre qui vaut C. C = \_\_\_\_\_



*(candide) Et par mauvais temps ? On voit quoi ? Le bout de la jetée ?*



*Mais quel bolosse ! À l'intérieur, tous les niveaux ont été retirés et un grand cylindre présente dans un caisson lumineux de 360°, une photographie de la vue que l'on a de la terrasse. Et tok !*



*En route pour la 4ème étape ! 10 minutes en voiture quand tout va bien par la D7.*

## **Etape 4 : Lillemer (N 48°33.8540000' / W 1°51.7040000')**



*Cromatiiiiiiik, attend moi ! J'abandonne, mon dérailleur vient de lâcher...*



*(amusée) Je ne savais pas à quel moment tu craquerais. Pour te consoler, je t'emmène découvrir l'art de la poterie au néolithique.*



*C'est clair, on ne remonte pas le temps avec un vélo en carton !*



*Bienvenus à Lillemer, petit bourg situé dans la périphérie de Dol-de-Bretagne et de Saint-Malo, en plein au cœur du marais de Dol. Lillemer (l'île en mer autrefois) se trouve sur une butte rocheuse dominant de plus de 9 mètres le fond asséché de la baie.*



*Prendre de la hauteur, l'artiste doit toujours prendre de la hauteur.*



*Du temps aussi... Les terrains se sont formés par l'accumulation de sédiments depuis environ 8000 ans. Au nord, des sédiments marins, c'est « le marais blanc », au sud, des formations tourbeuses, c'est « le marais noir » qui entourent la butte de Lillemer.*



**La butte de Lillemer est occupée depuis longtemps par les hommes. On remonte de façon certaine jusqu'au Moyen Âge et pourtant....**

Il semblerait que cette occupation date depuis bien plus longtemps. En quelle année a-t-on identifié un gisement néolithique ? Ne retentez que le chiffre des centaines.

Notez ce chiffre qui vaut D. D = \_\_\_\_\_



Décidemment ça va être chaud pour rencontrer les potiers ! A moins qu'en creusant un peu...



Quoi ? tu veux creuser quoi ? Je te rappelle qu'une chasse aux trésors ne doit pas être l'occasion de détériorer l'environnement. On ne creuse nulle part, on ne détruit pas la nature et on ne laisse pas traîner de débris derrière soi. Non mais !



Lillemer possède un riche patrimoine datant du néolithique moyen (- 5000 av JC). Un espace d'interprétation archéologique est ouvert au public, à côté de la mairie. Il présente les résultats des fouilles effectuées de 1997 à 2001 au moyen de panneaux explicatifs, de vitrines, de vidéos et d'ateliers adaptés aux enfants. Horaires d'ouverture identiques à ceux de [la Mairie](#).



Et c'est reparti ! Direction Dol-de-Bretagne à 30 min de voiture par la D4 et un passage à proximité du Mont-Dol au cœur des polders.

## Etape 5 : Dol-de Bretagne (N 48°33.0830000' / W 1°45.1030000')



T'as vu Pano, Dol-de-Bretagne. Enfin, on y est. Y'en a des artistes ici. A commencer par les compagnons bâtisseurs. Ils ont été plutôt créatifs ici.



A ne pas manquer, le CathédralOscope pour une découverte de la fabuleuse histoire des compagnons bâtisseurs au temps des cathédrales. Horaires d'ouverture sur le site de [l'office de Tourisme](#).



Tu ne t'égares pas un peu là ? je m'attendais à plus de créativité de ta part, pas à l'option ravalement de façade. Mais où est ton légendaire coup de pinceau ?



Nom d'une gouache, il m'agace celui-là ! Y'a pas que la peinture dans l'art. Et si on mélangeait les genres ? Allons aux Halles et tu découvriras les savoir-faire d'artistes et d'artisans d'art de la région.



**Les halles datent du 19<sup>e</sup> siècle. Elles accueillent des ateliers d'artistes 7 jours sur 7 d'avril à octobre. Au-dessus de l'entrée, un blason arbore des hermines, emblème de la Bretagne.**

Combien y en a-t-il par rangée ?

Notez ce chiffre qui vaut E. E = \_\_\_\_\_



Pas sûr que Panosolec ait beaucoup la cote auprès de Cromatik. Direction la dernière étape de ce road trip de l'inspiration avec un petit détour par Combourg.

## Etape 6 : Combourg (N 48°24.5440000' / W 1°45.0740000')



Ah, Combourg...le berceau du romantisme. L'essence de l'inspiration, l'âme de Chateaubriand...



Depuis le temps que tu cherches l'inspiration. Si j'ai bien compté, ça fait au moins 5 fois qu'on est passé à côté. Tu n'aurais pas par hasard une petite panne ?



Mais pas du tout. Au contraire je multiplie les sources. Mieux vaut plus que pas assez ! le contact mon vieux Pano, rien ne vaut le contact avec l'artiste. Faut casser les k'odes !



Petite cité de Caractère®, Combourg est engagée depuis plusieurs années dans la mise en valeur de son patrimoine. En plus du château et du centre historique de la ville, un autre lieu attire tout particulièrement les visiteurs. C'est la maison de la Lanterne.



Allez vas-y, éclaire la mienne.



**Une inscription au-dessus de la porte rappelle la construction de cette maison par Perrine Jonchée, dame de la Chasse, issue d'une famille d'armateurs malouins. Jusqu'à la Révolution, les propriétaires devaient allumer des flambeaux dans la lanterne à l'angle de la façade afin d'éclairer la foire de l'Angevine (foire et fête populaire) et sécuriser la place. La tradition de cette foire se perpétue tous les ans début septembre depuis 1547.**

A quelle date cette maison a-t-elle été construite ? ne retenez que les unités.

Notez ce chiffre qui vaut F. F = \_\_\_\_\_



Et aujourd'hui, cette maison sert de lieu d'expositions éphémères de mai à octobre. Céramistes, plasticiens, peintres, sculpteurs, créateurs... tous s'y donnent rendez-vous pour exposer leurs œuvres et créations. Alors moi, j viens en repérage. Dès que j'suis MOK (Meilleur.e Ouvrier.e Korrigan), j'expose !



Réalité virtuelle pour l'instant ma belle ! Il te reste à découvrir un dernier outil. Il va falloir être créatif pour trouver le trésor.



Un petit indice au passage pour vous rendre sur place. A Combourg vous êtes à 10 minutes en voiture par la D73

## Etape 7 : La Cache



Il me faut ce dernier outil, il me le faut ! Pano, t'as pas un truc à me donner ?



La pierre, la pierre Cromatik, c'est une valeur sûre et qui dure ! Ils en ont même fait des menhirs en Bretagne.



Travailler la matière c'est ça ? Y'a pas un petit gros avec un short à rayures bleu et blanche qui fait ça à merveille ? Ah zut, j'ai oublié son nom !



Faut trouver le gisement, c'est ça qui compte et dans le coin, y'a pas 36 lieux pour extraire celui qu'on appelle aussi le granit bleu celtique.



### **Allez les chercheurs de trésors, à vous de jouer !**

Il est temps de creuser le sujet.

Indication: Au jardin

Coordinates: N 48°(Bx2)(F).(E)(E)(B)' / W 1°(A)(D).(F)(C)(A)'



Génial, trop kooool ! Avec cette nouvelle découverte, je peux grâce à vous espérer devenir un jour MOK. Pano, j'te ramène à ton vélo et merci les amis !

Scannez ce code  
et téléchargez  
notre application mobile gratuite



**Trésors de Haute Bretagne**  
Chasse aux trésors en Ille-et-Vilaine !